簡章備索　純粹任成　工作精良　伏縣部下　石印中西　價格和平　鉛印六街　出品迅速　總社正府街十號　限價九折歡迎　限期不誤

智育影院　二月一日起　情血

光明影院　一月二十三日起　歌場春色

藝樂的大王　重慶小食店　大鍋毛肚子　紋牌燉一碗一杯　綿竹大麯

韓綢家

韓根丸　特效出品　包治白濁　三日止濁　除根永不翻　諸君若患淋　不服此丸算個缺點　每瓶定價大洋五角

生醫社　明　專治外科痔瘡牛皮癬　小兒大小瘡　住四聖祠南街三號

鑄成　婦女乾病　住大科甲巷五十七號

成都新聞

中華郵政認為新聞紙類　貳拾叁年貳月叁日（星期陸）

第二八七號

社址　東御街壹伍肆號　每份售銅圓貳百文　每日一小版　明新印刷局代印

訂報價目　每月叁角　半年一元四角　全年二元六　外縣每月加寄費一角五

德江神兵怪異錄（一續）

各寫玉皇將軍仙姑等名稱，或鬼畫桃符樣，令些雞血雞毛，糊在旗上，傳法時，仍要折香為誓　即云：不壞良心，不借公報私，及擾害人舉動，則倘有各處共計二千人，盤踞德城，口說不許派款　派米，伊等仍要問地方籌食米，財數兩局之款，如屠捐斗集，本公然出示不免，其他苛捐雜稅如禁烟罰金釐金等，一槪免除，惟設神將等，又靈驗恩兵，降起神樣格都會說，神退了，笨的了不得，試驗砍刀，親見果又砍不進，究竟是何道理，須之高明，有科學解釋否不過全無組織與秩序，亦無政治意味，其權其勢，仍操之一二狡人之手，其愚笨之性，可憐可笑可嘆，結果良民受害莫法，徒喚奈何，只有聽天安命，隨之而已，茲附上該匪玉皇大天尊在德城所出之布告一紙，如有可登，

貴刊之價值，請刊登，並希將以上所說情形，皆削排出大作俾，者，需以明白，如何，即頌大安，

一讀者寫於德江城二十二年古歷冬月二十日

［附告論一紙］于忙亂中。

▲昊天至尊金闕　玉皇上帝

為曉論來凡事，查中國近數年來，兵匪橫行，大災屢見，又兼妖魔執政　魑魅為官，今日不出令派款，明日則發兵借糧，若稍有違令，輕則吊打，重則槍斃，生民塗炭　觸於極點，吾座在天宮，不忍凡民之痛苦，乃差神將，救濟萬民，吾恐難以敗伏反累衆生，吾然後親身臨凡，封了陽槍，滅了公款，民衆快樂，發光天化日之下，豈不美哉，爾等凡民，大衆聯合起來，打倒橫暴軍閥，剷除貪官污吏，擁護吾家邦定國，反身回頭即是仙岸，其各自思之可也，吾不多言，俾衆週知，此論，

中華民國二十二年冬月日實貼曉論

小舞台

刀筆戲

刀筆戲下集　結案

（末介）一旁跪着，將犯官趙前行，米折腰，一跪帶上，一雜扮差，押二丑各帶刑具上，（一丑介）老米　這事像不安，（二丑介）不怕得，事隔十餘年，你我二人橫豎不認，就沒事了，（二丑指介）那旁跪的好似跟鴻漸，倘若他攻擊我們來了，便怎麼處，（二丑介）他還有傷命案，那裡還敢攻擊我們，未必你我走不脫，（他還走得脫嗎　（雜介）走啊，大人坐起堂在等，偏有許多話說　（雜轉介）　稟帶到（末下視介）你就是趙前行，（丑介）是，（末介）你就是米折腰，（二丑介）是（末介）趙前行，本使別的不問，只問你那十年前的范加鰲，是怎樣死的，（一丑介）回明大人，犯官遠忘，記不起了（末介）我想曉得你記不起了，這裡鴻漸有辯訴一紙，理由說得詳細，你拿去看來，（末擲紙下），丑拾視介），犯官看了這狀紙，還是憑不起來，（末介）這厮依倒老邁昏瞶，一味粉飾，不動大刑是不招的，左右拏夾棍來，（二丑叩頭介）　大大大人，犯官只會夾別個，別個夾我，還不試驗過，只怕疼得很，（末介）你到底招不招，（丑慌介）犯官願招供了，大人要問那范加鰲是怎樣死的，那是（指二丑介）是他賊我打死的，　未完

俗語詩（蝶）

滿口含冰莫說寒，看人容易做人難，門前樹堪遮陰，朝內無人莫做官，庫積金銀倉積粟，夜間一宿且一餐，若然不遇好機會，坐吃山空海要乾，

代郵

邑郎君鑒：愛情猛於虎記文情，並請賜續稿

笑俗啓

詞　蝶戀花

竹天

楚帶腰香簫殿舞，雙燕歸來，滿眼花含露，草際秋猿啼古渡，連鑣走馬長安路，把酒當年愁日暮，幾點寒鴉，攪亂天涯樹，秦嶺不堪回首顧，落紅長伴寒山住，

電影珍聞（續）

李麗在第一次到上海，尚未做舞女時，最先認識王元龍，記得是在北四川路月宮飯店經人介紹的，

阮玲玉和黃白英在廣東大戲院表演過廣東對白的「不愛江山愛美人」白話新劇，是顧無爲編請她們的，

聯華六廠主任朱石麟，是和顧無爲一樣有足部毛病的，

周克，王士珍與蔚雲，三人本同爲聯華倚重的三位攝影師，年紀都是二十多歲，　未完

成都市忠誠的信匯

和合拍賣行　行址　商新街

拍賣品

木器・風琴・汽車・包車・名畫・古磁・銀箱・銅器・衣飾・田土・舖面・住宅・

紀實滑稽　香艷小說　社會怪現狀（續）　三六

高朋滿座雅謔風生　薄酒醉人淺渦霞泛

第八回

居停方知我兄是個中老手，擬延聘入黌，教授兩位公子，春帆初尙力辭，經小谷竭力勸駕，方應條允不受任何名義，權劉警中盤桓幾天，育仁見二位都已答應，便道，小弟要同去復命　準八點鐘在萬里紅家恭候　成若居停也要來的，不過是祕密治游，二位只須稱他玉翁，大帥二字牽勿出口免得龜奴們在背後講張招搖，小谷笑問道，他是一省的最高長官，統屬文武，只怕總統也要仰他的鼻息，還怕誰呢，育仁道，論他的地位，誠然是高高在上的了，不過對於關外的老帥和效帥官職雖然差不多，仍舊以下屬自居，這也是他生性愚執，以為自己地位，由二章提拔得來的，就是做了總統也只好認二章為大上總統哩，說到這裡，起立告別，那小谷和春帆，同往租界玩逛一回，見兩旁店舖林立，繁華不遜上海，便在一家西菜館中，略進西點，由小谷作東，重行走到從館，已是萬家燈火，各菜館門前，漸漸熱鬧起來了，小谷取出自己手錶上還只有六點三十分，便對春帆說道，我們回寓去休息一回吧，春帆答道，好啊，二人便向天津飯店行來，

走了一回，只見水門汀上圍滿許多閒人，春帆便向人叢中擠去，只見一個年約三十左右的婦女，身旁立着一個三四歲的孩子，面前用粉筆寫着幾行字在地上　分明是個告地狀的，小谷說道，這種有什麼好看，所寫的字句，我也看都說得出的，春帆道，你不要一語抹煞，也許果真因投親不遇，落魄異鄉，暫時求乞的，瞧他所寫字句，因阿姑在家病故，來此尋訪丈夫，不料丈夫已經戰死沙場　遂致旅費用盡　流落津門，懇求仁人君子，代購輪船票　并算清飯資　送難婦回轉廣東故鄉　則恩同再造了，可見她不是騙錢的　小谷道　我們倆送她到廣東輪船局中　好，好，春帆答道　我也作如是想，說着，分開衆人　向難婦問道，你們丈夫既然戰死沙場，儘可向上級官長去請領撫卹，以作川資，難婦淚痕滿面的答道，亡夫是在李督部下，第八師充當排長　現在李督已失敗　不在天津了　那裡去領撫卹呢，春帆道，聽你說話，不像謊言，你且把地上的粉字拭去了，我來送你到廣東輪船局裡去，難婦忙連伏地叩謝，拭除了地上字跡，跟着二人逕抵輪船局，却巧翌晨有出口輪船，春帆便向買票處購好船票，送難婦上輪船，散艙中坐定，並不替她預付飯資，即匆匆登岸，難婦連聲謝謝，不再作無理要求，那春帆走到岸上，避匿暗陬，小谷說道，若是假意，她見我們走了，必然要上岸退票，拿着船資，回去修她的五臟殿的，說着，呆呆地立在那裡，守了一小時，不見難婦登岸，

評話專家
錫嘯天先生
新書 九蓮燈 全部
夜主講風雨不改
好座無多請君早臨
……交通路平安茶樓啓……

笑笑笑
姨太太外史
眞正妙滑稽
魔呀笑掉描
寫香艷細賦
亞不俏男女
都可看老幼
部可瞧成都
社會黑幕盡
知道書存無
多要買請早
每部定價四
角本報代售

成都新聞

滑稽時事
新詞戲本
本報小舞台所
新戲唱詞共選十九齣合訂一冊現已出書原價每冊特廉價每本現售冊三角外埠郵代價外加寄費五仙劇目列後
跳舞場 馬浪蕩 失業潮 逐王開 跑狗場 遊張學良 罵魂 跳舞痴 胡蝶跳舞 和日本 託國聯 學良逃關 生擒上海 吳昆 花先洩 七零八落 捐款 郎 蔣宋大戰汎河
成都新聞經售

春熙北段
純記舊烟行
減價啟事
現因年節在邇小記爲酬答顧主起見特將新製福烟每包照原價減少兩角截至年終止用表歡迎

愛國歷史
長篇小說

王鄉帶

版權所有 禁止轉載

第三十回 南海國配合金瓶主 莫干山打死花貂王

半餉說不出話來。正驚嚇間。各文武大臣。紛紛進宮。奏陳軍情。亞丹丞相。刻正調動兵馬。一齊上山紮營。莫干山教場。已成空壩。十六國兵馬。亦盡移山頂。堅守不戰。以避其鋒。正奏間。宮人飛報。鄭附馬已經出宮。調遣十萬大兵。要在山前挖掘戰坑。安置强弓硬弩。臨行囑咐轉奏大王。請放寬心。國王心旌搖搖。衆大臣捏着一把汗。高善聽見。跟即出宮。向莫干山來會鄭鼎。看他如何佈置。一般武將。也同着前去。鬧騰一會。已經天明。這時鄭鼎亞丹。督率大兵。挖掘戰坑。傾刻而成。下安强弓。上蓋浮土。所有挖起之土。堆積兩旁。猶如小山。便在山後。埋伏精兵。各執長槍抓鉤。大刀闊斧。一見敵兵。跌入陷坑。卽齊出斬殺。鄭鼎佈置停妥。便向亞丹說道。請丞相轉達各國元帥。不必出陣。只堅守山寨。本宮獨馬迎敵花貂。勝則不說。敗時本宮自然誘他入陣。慢道二萬象隊。就是十萬。也叫他齊落陷坑。亞丹大喜。立卽轉達各國。各國元帥。心膽俱裂。一聞此言。正合心意。鄭鼎代了三千鐵騎。一字排開。南海大小武將。約計百員。都在馬後擁護。齊列陣前。準備迎敵。不到一會。遠見塵頭冲起。烟霧彌天。漸聞螺聲象吼。鄭鼎注意一看。花貂兵騎在象背。猶如排山倒海。滾塵而來。便將弓往前一招。三千軍馬。提心吊胆。强勉跟着上前。隔有一箭之遠。忽聽一聲螺鳴。花貂兵勒象而立。站着不動。當前一象。比羣象高大肥壯。四脚如柱。身長數尺。兩牙上翹。粗如碗口。尖利如矛。頭上三枝紅纓。體披珠網。上騎一人。與花貂王形貌略同。耳墜連環金圈。金獅盔甲。手執鐵蒺藜。形如流星。錘大如斗。一見鄭鼎。便回顧從軍。彷似問話。從軍指着鄭鼎。嘰裏嘰嘰咕咕。不知說的甚麼。南海武將。也與鄭鼎指示。騎大象的。便是花貂公主。鄭鼎把馬一催。舉弓上前。花貂公主。也催象出陣。把鄭鼎上下一望。就指住大駡。鄭鼎不明其意。心想打人不如先下手。兩腿一催。馬到象前。舉起寶弓。劈頭蓋下。花貂公主。好生驚異。舉起鐵蒺藜。往上一迎。弓錘相碰。噹的一聲。響震駒倒退兩步。花貂公主。趁住錘一搗。跟卽驅象上前。將兩錘一齊抖開。向鄭鼎打來。這時各國兵馬。見花貂兵擺開陣勢。同鄭鼎交戰。莫不驚奇。因爲花貂兵作戰。自來驅象衝殺。從未同合交戰。故此各國詫異。原來花貂公主。因鄭鼎偏馬上前。心裡很爲奇異。暗想各國兵馬。莫不聞風喪胆。見影而逃。這小孩子。敢於抗拒。竟先出手。眞乃胆大已極。心裡很以爲奇。又聽從軍報說。殺死就是此人。意欲活擒。故此列陣親出。一弓擋開之時。身子不住晃蕩。幾乎滾下象背。不由大怒道。好利害的蠻子。本公主到把你小視了。說着飛動蒺藜。劈頭就打。鄭鼎一弓蓋去。碰他擋開。震得膀臂酸麻。正自吃驚。雙錘又到。急雙手舉弓往上一迎。弓梢撑在練上。雙錘迴旋轉去。將弓柄纏住。鄭鼎急忙擺脫。不敢放手。花貂用力收練。大叫一聲。將鄭鼎拉離雕鞍。在象頭一拍。大象伸開長鼻。攔腰一捲。如抱嬰兒一般。將鄭鼎捲了過來。花貂接到手中。按翻象背。回身進陣。南海三千馬軍。嚇得屁滾尿流。一聲發吼。如飛狂奔。逃回山上。十六國兵馬。莫不心驚胆寒。深恐象隊冲殺。不知戰抗。有無派救。却見花貂兵緊緊不動。中營扯起皮篷。海螺聲喧。知她安營下寨。各國元帥。倒抽一口冷氣。才略放寬心。正自商議抵敵之策。忽見冲出一排象隊。如飛而來。行至靈棚下面。各出大刀。砍毀彩棚。將花貂王棺柩抬出。兩刀劈開棺蓋。拖出屍首。只有兩腿完好。頭胸已成肉醬。各兵把屍首放在蓋上。一齊在地下亂滾。滾了一會。如飛回營。少時擁着公主。及一般披虎皮豹皮的。齊至靈前。也是在地下亂滾一會。將屍首放在地上。立時架起柴火。各自回營去了。各國莫明其妙。惟有南海國王。以及國母。見附馬被擒。急得坐臥不寧。金瓶公主。更是傷心難禁。聚集文武商議。國王願傾全國珠寶金玉。與花貂講和。派亞丹丞相。前去交涉。這時鄭鼎被擒回營。四馬攢蹄。綁在地上。隔了一陣。花貂公主升座。便命綁進皮帳。將鄭鼎拋在地下。鄭鼎閉目等死。好需無有聲音。急睜眼一看。見八個蠻兵。前後站立。各執門扇大刀。刀口架在身上。額上。頸上。腰上。腿上。八刀齊佈。花貂公主。坐在上面。蠻兵只候令下。說聲殺。便一齊動手。立時分屍碎骨。鄭鼎一見。嚇得魂不附體。若知性命如何。且聽下回分解。（未完）

錢牧齋之龍頭杖（西狩自上海寄）

錢牧齋爲明末貳臣，以耄背降淸，降而醜虜，遺臭至今，當明末亡時，思宗對之，備極尊崇，賚賜甚夥，近見明思宗賜錢龍首杖，殊爲希世之珍，牙雕龍首，長二寸半，首周七寸半，，頸周五寸又八分之四，中嵌青玉箍長一寸又八分之三二，區五寸又八分之六四下端紫竹，長端四十二寸（均以英雄尺計）龍首領側龍紋嵌空雕琢雕鑲也，有拂水山莊小印一方，鐫紫竹，端雕御也製龍首杖八分書銘云有靈古壽杖，今有龍首杖，邁邛谷佳材，命精作大匠，仿古鶴形，作蟠螭狀，邁騰靈蜿成茲龍象，俯不卑，高不亢，危則持，顚則扶，時曰良相，譽頴十四年歲在重光大荒落，畜鐘之月，左側雕行書跋云，此明思宗賜虞山宗伯之龍首杖也，乙己冬，得之於濟南市上，摩挲舊跡，手澤猶存，洵可寶也，乾隆丙午孟春，蒙泉老人謹識，下鈐小印，陽文宋字一，紫竹光澤可挹，下端鑲犀角，品其形製，確係數百年物，玩其銘文，當係牧齋會推擬相時所賜，蒙泉老人不知卽宋牧仲否，紅豆花殘，絳雲樓燼，初學齋中故物，絕少流傳，得此足與河東君小像，同乘佳話，虞邑人士，錢氏子孫，宜急謀返歷寶之儲，歸蓮城之璧，俾永作地方公器，此杖現藏五馬路艾少配古董肆中，有淡人某，見牙雕龍首而愛之，願以重金相易，艾君不願此類名蹟，流傳外邦，婉言却之，艾君亦有心人哉，

格言對聯

容人讓人非畏人饒人是福，恐事息事豈怕事無事爲高，漣水湘山有偶靈氣，秀氣獨鍾英哲，聖賢豪傑都無種在儒生自識指歸，天下無易境，天下無難境，終身有樂處，終身有憂處，不爲聖賢卽爲禽獸，莫問收穫但問耕耘，不怨不尤但反身爭個一堅靜，勿忘勿助看平地長得萬丈高，禽還人靜由敬出，死中求活淡極樂生

長篇武俠
劍俠小說

飛俠十三娘（二三〇）

龔英

未免太輕，於是拔出尖刀在八少爺面上刺了幾個字，又見八少爺旁邊有一個衣服很俱，讀面的人，知道卽是蹺脚軍師，便把他渾名刺在面上，其餘黨懸樑，一一如法泡製，然後踰墻而出，飛奔同里，十餘年來，耿耿不忘，不知女英雄後來如何今夕乃在這裡相遇是真，意料不及的，月娘聽罷，卽施禮謝道，大英雄如此仗義，正合着路見不平，拔刀相助的那句話了，烏石山人謙說不敢，又問當日如何出險，月娘從頭至尾，述了一遍，烏石山人嘖嘖稱贊，霞客從旁插口道，然則女英雄是精通武藝的人了，某等有志習武，恨不得明師教授，願拜倒石榴裙下，執贄爲弟子，伏祈女英雄不棄，幸甚幸甚，月娘笑道，豈有此理，二位都是當代豪傑，我等脂粉弱質，雖略懂門徑，不値識者一笑，大英雄未免言太重了，烏石山人道，從師兩字，女英雄斷不肯受，某等亦不敢存此奢望，但求指點指點，總願已足，月娘道，二位劍法精妙等情願盤桓數月，大家討論討論，只可惜別有要事在身，不能久留，事與願違，還請二位恕罪，李冰娘也道，二位如此堅摯，我等亦相見恨晚，但是大仇未報，方寸尙亂，改日再登山拜訪罷了，於是半輪殘月已到頭上，涼風習習，露珠亦點點滴滴，沾人衣袂盡濕，冰娘道時已不早了，可以歸寢了，月娘便告別而去，烏石山人等送到離門之內，